

Hari Mata Hari - Lejla

C#	F#m			PRELAZ 1:	PRELAZ 2:
Niz polje vjetar mirise,				-1-2-/4-2-1--	-2-4-5-4-
2---					
D	Bm	C#	[PRELAZ 1]	-----	-----

i bol me prati kao sjena.				-1-2-/4-2-1--	-2-4-6-4-
2---					
C#	F#m		[PRELAZ 2]	-----	-----

Dal' negdje za mnom uzdises,				-----	-----

D	Bm	C#	[PRELAZ 3]	-----	-----

gdje si od mene sakrivena.					

A	(E7)	A	[PRELAZ 4]		
U kosu stavi ruzmarin,					
Bm		C#			
i jedan cvijet kraj sadrvana.					
F#m	E	A		Bm	
Le_____jla zar bi mogla ti					
C#		F#m			
drugog voljeti.					

TEMA: x1

F#m	Bm	F#m	Bm		
Golube, moj golube,					
D	E		F#m		
nosi joj suze 'mjesto pjesme.					

D		Bm			
Ako te sutra zaprose,					
D	E		F#m		
znaj, tamo necu biti ja.					
D		Bm			
Lako se tuge oproste,					

D E F#m
al' samo ljubav nikada.
Bm C#7 C# F#m
Zar bi mogla ti... drugog voljeti.

// MODULACIJA ++

G#m C#m G#m C#m
Golube, moj golube,
E F# G#m
nosi joj suze 'mjesto pjesme. x2
G#m C#m G#m C#m
Odlazim k'o da sam kriv,
E F# G#m
sto voljeh tebe koju ne smijem.

E F# G#m C#m G#m C#m G#m
Sto voljeh tebe Lejla_____