

## Đorđe Balašević - Ljudmila

Intro: Cm D7 Gm D# Cm, D7, Gm

Gm

Spalio je juli seno... A Tisa nezapamceno

Cm

opala...

F

I otkrila sprud kraj slepa ko stvoren za

B D7

njeni lepi stopala...

Gm

Stari joj je bio ladjar, polurumun-

Cm

polumadjar, besni ker...

D# D7

Prema meni nikad zao, nekako je znao

Gm

da mu volim kcer...

Bodom sitnim kao prezla moje je ime izvezla stidljivo...

Plavim koncem na gacice i pod karner spavacice... Jedva vidljivo...

Skrila camac mlada trska koju mozes sa dva prsta poviti...

Molila se Bogu Suse da sto duze ne da

G

im otploviti...

Cm D7

Tu noc je Tisa nadosla...

Gm D#

A na Njoj nosnja raskosna...

F

Samo sandalice, prstencic...

B D7

I u kosi vencic od ivanjskog cveca...

Cm D7 Gm

Pa ipak, nije nesreca sto me se ona ne

D#

seca...

Ma, kakvi...

Cm

D7

Gm

Nesreca je sto se ja nje secam...

Nastavila voda rasti... Nije htela naglas kasti, a znala je...

Drugog jutra sve po starom...

Al nikad da s ladje garov zalaje?

Zaklela me da je cekam... Da ce me se cela veka secati...

Na promaji zar malakse... Ima l' ista lakse neg obecati?

Noc kad je Tisa nadosla...

Na njoj nosnja raskosna

Samo sandalice, prstencic

I u kosi vencic od ivanjskog cveca

Nije nesreca sto me se ona ne seca

Ma kakvi, nesreca je sto se ja nje secam