

## Magazin - tamara

vod (bass):

Dm Gm Dm Gm Dm  
E=-----| |---|---| |---|-----|  
H=-1-3---| |o---|---o| |---|-----|  
G=-2--2--| |---|---| |---|-----|  
D=---3-0-| |--0-|--0--| |--0-|---0-|  
A=-----| |o-0--|---o| |-0--|-----|  
E=-----| |---3-|-5-5—| |---3-|-5--5—|

[Laga-lagala si ga, ]

dm Gm dm gm  
[Laga-lagala si ga,]nocu druge ljubila, Oo Oo,  
Dm Gm Dm Gm  
laga-lagala si ga, s njime bila svetica,  
Gm C Gm C Dm Gm Dm Gm  
sad kad cujes telefon ti bi htjela da je on, Oo Ooo, Oo Ooo.

Dm Gm Dm Gm  
Nocas, nocas trebas ga, losa stara navika,  
Dm Gm Dm  
nocas, nocas trebas ga, radio te nervira,  
Gm C Gm A

zuris, zvoni telefon, zovu svi al ne i on.

A

Dm

Tamara, Tamara, koga si nocas varala,

Gm

A

Dm

dok si njega sanjala svu noc, kazi nam Tamara,

A

Dm

Tamara, Tamara, za kim si nocas plakala,

Gm

A

Dm

dok si njega sanjala svu noc, kazi nam Tamara, Oo Ooo.

Laga-lagala si ga, bjezala na prstima, Oo Oo,

laga-lagala si ga, zorom bi se vracala,

al kad zvoni telefon, glas ne poznas - nije on, Oo Ooo, Oo Ooo.

Refren

(modulacija za polustepen navise)